UNA PRODUZIONE TEATRO METASTASIO DI PRATO

TIPICO MASCHIO ITALIANO

UNO SPETTACOLO CHE INIZIA DALLA FINE DI UNA STORIA D'AMORE E FINISCE DOVE DEVE FINIRE



DI E CON
LORENZO MARAGONI

ASSISTENTE ALLA REGIA
ANNA DALL'OLIO

MUSICHE ORIGINALI
GIOVANNI FRISON

LIGHT DESIGNER
MASSIMO GALARDINI

CONTRIBUTO VIDEO A CURA DI
FACTANZA MEDIA

ANIMAZIONI E GRAFICHE A CURA DI
SIMONE BRILLARELLI

REGIA
LORENZO MARAGONI

CURA DELLA PRODUZIONE
CAMILLA BORRACCINO, FRANCESCA BETTALLI

UFFICIO STAMPA
CRISTINA RONCUCCI

COMUNICAZIONE
FRANCESCO MARINI

FOTO E VIDEO DOCUMENTAZIONE
GIULIA LENZI

PRODUZIONE
TEATRO METASTASIO DI PRATO
IN COLLABORAZIONE CON
FACTANZA MEDIA
CON IL PATROCINIO DI
CARROZZERIE | n.o.t.

HANNO COLLABORATO AL PROGETTO
FACTANZA MEDIA
OSSERVATORIO MASCHILE
FONDAZIONE LIBELLULA

CONSULENZA TECNICA ALL'ALLESTIMENTO
MARCO SERAFINO CECCHI

ASSISTENTE ALL'ALLESTIMENTO
GIULIA GIARDI

ELETTRICISTA E TECNICO AUDIO VIDEO
ANDREA BONDI

martedì 24 NOVEMBRE 2026 ore 21:00

"OLTRE IL SILENZIO" | GIORNATA INTERNAZIONALE CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE 2026
Comune di Pistoia / Fondazione Teatri di Pistoia

PICCOLO TEATRO MAURO BOLOGNINI
PISTOIA | VIA DEL PRESTO, 5

UNIVERSO ACCENDI LA CULTURA unicoopfirenze



COMUNE DI PISTOIA · PISTOIA CAPITALE ITALIANA DEL LIBRO 2026 · teatri di pistoia · unicoopfirenze

PICCOLO TEATRO MAURO BOLOGNINI

PISTOIA | VIA DEL PRESTO, 5

MARTEDÌ 24 NOVEMBRE 2026

ore **21.00**



"OLTRE IL SILENZIO" | GIORNATA INTERNAZIONALE CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE 2026

TIPICO MASCHIO ITALIANO

UNO SPETTACOLO CHE INIZIA DALLA FINE DI UNA STORIA D'AMORE E FINISCE DOVE DEVE FINIRE

di e con **Lorenzo Marangoni**
assistente alla regia **Anna Dall'Olio**
musiche originali **Giovanni Frison**
light designer **Massimo Galardini**
contributo video a cura di **Factanza Media**
animazioni e grafica a cura di **Simone Brillarelli**
regia **Lorenzo Marangoni**

Hanno collaborato al progetto Osservatorio Maschile e Fondazione Libellula

Segnaliamo nello spettacolo la presenza di luci strobo, di musica ad alto volume e di interazione con il pubblico.

Come si può parlare, oggi, da uomo, di amore, di sesso, di consenso, di rifiuto, di gelosia, di manipolazione, di violenza, ma anche di autenticità, di emozioni, di libertà in modo credibile?

Tipico maschio italiano chiama a raccolta gli uomini per cercare di gettare le maschere che sentono di dover indossare, per cercare di riconoscere i comportamenti problematici, per cercare delle alternative. Lo spettacolo, che nasce dalla *wake up call* seguita al femminicidio di Giulia Cecchettin, si sviluppa come una riflessione a livello nazionale, coinvolgendo gruppi di autocoscienza maschile, esperti e il pubblico, in un'indagine sulle dinamiche della maschilità in Italia. Storie personali, testimonianze e punti di vista si intrecciano, partendo dalla biografia personale di un uomo che finisce una storia d'amore, e arrivando alle domande che ci riguardano. Lo spettacolo si propone di trattare questi temi delicati con leggerezza e ironia, cercando di non sacrificarne la profondità. Con un approccio intimo e disarmato, lo spettacolo prova a metterci davanti a una verità difficile ma necessaria: è arrivato il momento di un cambiamento, soprattutto per noi uomini che non sapevamo di dover cambiare.

INFO E PREVENDITA

Posto unico numerato € 10,00 (intero) | € 8,00 (ridotto*)
**over 65, soci Unicoop Firenze, possessori Carta Fedeltà Far.com, abbonati Stagioni dei Teatri di Pistoia, soci CRAL e Associazioni convenzionate, iscritti ai laboratori del Funaro allievi della Scuola di Musica Mabellini, possessori Giovani Card, Carta dello Studente della Toscana*

Biglietteria il Funaro (Via del Funaro 16, Pistoia) 0573 991609 – 27112 | biglietteria@teatridipistoia.it
La sera dello spettacolo, dalle ore 20, direttamente presso il **Piccolo Teatro Mauro Bolognini**

UNDER30 ACCENDI LA CULTURA unicoopfirenze

Grazie all'iniziativa di Unicoop Firenze, i giovani tra i 18 e i 29 anni possono assistere gratuitamente allo spettacolo, previa iscrizione sul portale dedicato: *coopfi.info/under30*

Acquista online

"Oltre il silenzio": programma completo su www.comune.pistoia.it

COMUNE DI PISTOIA · PISTOIA CAPITALE ITALIANA DEL LIBRO 2026 · teatri di pistoia · unicoopfirenze