



**COMUNE**  
**di PISTOIA**

Piazza del Duomo 1 - 51100 Pistoia  
Numero verde 800-012146  
Tel. 05733711 - Fax 0573371289 C.F. e P.Iva 00108690470

## Primavera al Museo



Nell'ambito delle mostre in corso al Museo Civico e a Palazzo Fabroni una serie di appuntamenti offrono l'occasione per approfondire alcuni argomenti collegati alle rassegne ed arricchiscono la programmazione dei musei comunali.

Con la mostra **Due pittori tardogotici fiorentini per Pistoia: MARIOTTO DI NARDO e Rossello di Jacopo Franchi**, grazie ad uno scambio d'eccezione tra il Museo Civico di Pistoia e la Galleria dell'Accademia di Firenze, la prima sala del museo ospita un piccolo, ma prezioso nucleo di opere realizzate da due illustri esponenti della pittura tardogotica fiorentina: Mariotto di Nardo (documentato a Firenze tra 1388 e 1424) e Rossello di Jacopo Franchi (Firenze, 1376 - 1456), entrambi attivi per Pistoia nel secondo decennio del Quattrocento.

**giovedì 28 maggio, ore 17.00**

## Giacomo Guazzini

### Osservazioni e novità in margine ad alcuni casi di pittura tardogotica

Introduce Elena Testaferrata, responsabile musei comunali di Pistoia

**giovedì 25 giugno, ore 17.00**

## Giacomo Guazzini – Valentina Baffi

### Committenza e arredi quattrocenteschi per il Convento di Giaccherino a Pistoia

Introduce Maria Cristina Masdea, funzionario della Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Firenze, Pistoia e Prato.

Elena Testaferrata presenta la pubblicazione a cura di Giacomo Guazzini

**Le conferenze si svolgono nella Sala Maggiore del Palazzo Comunale, piazza Duomo 1.**

**A ciascuna di esse segue la visita alla mostra in corso. Ingresso libero**

Curata da Marco Pierini e progettata interamente per le sale del secondo piano di Palazzo Fabroni, la mostra federico gori / come afferrare il vento si lega al contesto architettonico e storico dell'edificio in maniera organica, in un equilibrio compositivo pensato ad hoc per gli spazi del museo, in modo che il tutto appaia come un'unica, grande installazione composta però, al suo interno, da opere differenti per natura, dimensioni e materiali. Si tratta della prima, grande mostra personale che Federico Gori, che vive e lavora a Pistoia, tiene in un istituto museale pubblico.

### **il volume e gli incontri**

venerdì 29 maggio, ore 18.00

#### ***Federico Gori / Come afferrare il vento***

Presentazione del volume a cura di Marco Pierini, con testi di Marco Pierini e Niccolò Bonechi e fotografie di Bärbel Reinhard. Gli Ori Editore, Pistoia.

Alla presenza di Federico Gori e degli autori, interviene Elena Pianea, dirigente Settore Musei ed Ecomusei della Regione Toscana

venerdì 12 giugno, ore 18.00

#### ***Di fragilità e potenza***

Visita guidata \* a cura di Niccolò Bonechi, alla presenza dell'artista, all'installazione permanente di Federico Gori nella sede aziendale di Vannucci Piantè

venerdì 19 giugno, ore 21.30

#### ***Earth (about the wind)***

Concerto del gruppo musicale Werner, autore della colonna sonora originale della mostra

domenica 26 luglio, ore 21.30

#### ***Finissage della mostra Federico Gori / Come afferrare il vento***

Interventi e presentazione del video reportage

*\* Il ritrovo dei partecipanti alla visita guidata è fissato all'ingresso di Vannucci Piante (via Moreno Vannucci - già via della Dogaia - nr. 110 - Località Piuvica/Quarrata) alle ore 17.45 di venerdì 12 giugno. La partecipazione è gratuita. Durata della visita: 1h*

*Gli altri appuntamenti si svolgono nel salone del primo piano di Palazzo Fabroni, via Sant'Andrea, 18*

**[Scarica il depliant della rassegna](#)**